

MISTROVSTVÍ ČESKÉ REPUBLIKY DÍVEK U17
3.-5.5.2024
HRADEC KRÁLOVÉ

CZ BASKETBALL LET BASKETBALU

**MISTROVSTVÍ ČESKÉ REPUBLIKY
MLÁDEŽE V BASKETBALU 2024**

KADETKY
U17



HRADEC KRÁLOVÉ
3. - 5. KVĚTNA

SOKOL HRADEC KRÁLOVÉ | HALA SOKOL HK
VÍCE INFOMACÍ NA [HRADECKELVICE.CZ](https://hradeckelvice.cz)

HOVĚŘNÍ PARTNER

MUŽSKÝ



HLAVNÍ PARTNER



PARTNER



PARTNĚŘSKÉ TISÍKOVÉ



Základní informace o turnaji MČR

Hrací systém, program a výsledky turnaje:

„Final 8“

Pátek 3.5.2024

11:00	(1) Sokol Hradec Králové - (8) BSK TJ Jičín	84:48 (48:24)
13:15	(4) Tygři Praha - (5) USK Praha	64:53 (21:29)
15:30	(2) HB Basket Praha - (7) SLUNETA Ústí n.Labem	91:50 (43:17)
17:15	Zahájení MČR	
18:00	(3) Žabiny Brno - (6) BA Sparta Praha	75:61 (34:22)

Sobota 4.5.2024

10:00	(o 5.-8. místo) BSK TJ Jičín - USK Praha	45:82 (23:46)
12:15	(o 5.-8. místo) SLUNETA Ústí n.Labem - BA Sparta Praha	55:58 (31:29)
14:30	(semifinále) HB Basket Praha - Žabiny Brno	69:43 (33:21)
18:00	(semifinále) Sokol Hradec Králové - Tygři Praha	73:63 (35:24)

Neděle 5.5.2024

8:30	(o 7. místo) BSK TJ Jičín - SLUNETA Ústí n.Labem	64:53 (28:26)
10:30	(o 5. místo) USK Praha - BA Sparta Praha	82:37 (41:19)
12:45	(o 3. místo) Tygři Praha - Žabiny Brno	58:53 (35:23)
15:00	(finále) Sokol Hradec Králové - HB Basket Praha	68:54 (31:28)
17:00	Zakončení MČR	

Konečné pořadí týmů:

1. Sokol Hradec Králové
2. HB Basket Praha
3. Tygři Praha
4. Žabiny Brno
5. USK Praha
6. BA Sparta Praha
7. BSK TJ Jičín
8. SLUNETA Ústí n.Labem

Vyhlášeny nejlepší hráčky týmů:

- Michaela Zárubová
Julie Pilařová
Adéla Cívínová
Magdaléna Mikulová
Karolína Cahová
Barbora Lounová
Julie Janková
Eliška Salaková

Individuální ocenění hráček:

All Stars turnaje MČR: Kateřina Kalná (Žabiny Brno), Tereza Pavelcová (HB Basket Praha), Amálie Kolaříková (Tygři Praha), Ema Kameníková (Sokol Hradec Králové), Ema Bláhová (HB Basket Praha)

Nejllepší hráčka turnaje MČR: Ema Kameníková (Sokol Hradec Králové)

Rozhodčí turnaje:

Michaela Scholzová, Michal Kult, Maxmilian Zavřel, Marek Vaníček, Martin Kozel, Jiří Jodl

Delegáti ČBF:

Hlavní rozhodčí - Petr Buršík
ČABR - Martin Kučera
KVBMH (D) - Richard Kucsa

Komentář k utkání a analýza herního výkonu týmů

První hrací den (Štvrtfinálové zápasy):

První hrací den skončil předpokládanými výsledky podle umístění družstev před finálovým turnajem MČR, kdy nasazená družstva 1. - 4. vyhráli své zápasy. Zápasy mezi (1) Sokol Hradec Králové - (8) BSK TJ Jičín a (2) HB Basket Praha - (7) SLUNETA Ústí n.Labem měli jednoznačný průběh, kdy "favoriti" herně dominovali nad svým soupeřem čehož důkazem je výsledné skóre zápasů.

Podobný průběh, kdy výše nasazené družstvo mělo herní převahu od začátku zápasu měl i zápas (3) Žabiny Brno - (6) BA Sparta Praha, zde byl ale konečný bodový rozdíl ve skóre menší i když Žabiny Brno 4 minuty do konce třetí čtvrtiny vyhrávali o 19 bodů.

Herně i výsledkově byl nejvyrovnanější zápas prvního hracího dne mezi (4) Tygři Praha - (5) USK Praha, kdy USK Praha vedlo v poločase o osm bodů (21:29), ale třetí čtvrtinu zejména kvůli vyšší úspěšnosti tříbodové střelby a vyšší intenzitě v obranné fázi vyhráli Tygři Praha o 15 bodů (25:10) a to se ukázalo jako rozhodující část zápasu z hlediska konečného výsledku.

Druhý hrací den (Semifinálové zápasy a zápasy o umístění):

V prvním zápase druhého hracího dne mezi BSK TJ Jičín - USK Praha herně dominovaly hráčky USK Praha, které využily zejména svoji fyzickou a výškovou převahu a z pohledu bodového rozdílu ve skóre byla vyrovnána pouze poslední čtvrtina zápasu (11:14).

Z pohledu herního i výsledného skóre byl nejvyrovnanější zápas druhého hracího dne mezi SLUNETA Ústí n.Labem - BA Sparta Praha (55:58), kdy i přes výrazný rozdíl u ztracených míčů (11 ku 21) ve prospěch SLUNETI byly vítěžkami zápasu hráčky Sparty Praha . Poslední minuty zápasu byly vyrovnané a 30 vteřin před koncem SLUNETA snížila rozdíl ve skóre zápasu ze svého pohledu na 55:56. Po oddechovém čase svůj poslední útok v zápase Sparta Praha využila ke skórování z vymezeného území (55:58), kdy SLUNETA nevyužila možnost taktického faulu a následoval oddechový čas. Poslední útok 6 vteřin do konce zápasu rozehrála SLUNETA vhašováním na útočné polovině hřiště, dostala se k tříbodové střelbě kterou ale neproměnila a skóre zápasu se nezměnilo. V tomto zápase SLUNETU výrazně limitovala v bodové produkci úspěšnost tříbodové střelby, která byla na úrovni 8% (2/25).

Oba semifinálové zápasy měly podobný průběh, kdy družstva, která skončila v tabulce před finálovým turnajem MČR na vyšší pozici, se od začátku zápasů dostala do bodového vedení, které bylo ve druhé čtvrtině již dvouciferné, a do konce zápasu tento bodový rozdíl udržovali nebo i navyšovali a kontrolovali průběh zápasu až do konce.

Třetí hrací den (Finále a zápasy o umístění):

Zápas BSK TJ Jičín - SLUNETA Ústí n.Labem o 7. místo byl herně velmi vyrovnaný, byla to družstva s podobnou typologií hráček a podobným herním projevem což se projevilo i na skóre po třetí čtvrtině 42:41, kdy v jejím závěru hráčky SLUNETI po zdvojení hráčky s míčem a následném zisku míče jejich hráčkou spolu s časovým klaksonem proměnili tříbodovou střelu, ale rozhodčí správně tento koš neuznal, protože byl dosažen po časovém limitu. O výsledku zápasu se rozhodlo až v poslední čtvrtině a to hlavně v její prvních pěti minutách, kdy tuto pasáž zápasu vyhráli hráčky Jičínu v poměru 14:6 (3 úspěšné tříbodové střely) a vytvořili si rozhodující bodový náskok.

Zápas o 5. místo mezi USK Praha – BA Sparta Praha byl jednoznačný ve prospěch USK Prahu. Průběh a stav skóre po první čtvrtině (26:3) rozhodli o výsledku tohoto zápasu, ve kterém USK Praha mělo oproti Spartě Praha o 30 (85 ku 55) střeleckých pokusů více k čemuž jim dopomohly výrazné rozdíly v ukazatelích ztracených a získaných míčů (16 ke 32 a 20 ke 7).

V zápase o 3. místo mezi Tygři Praha - Žabiny Brno nastoupily hráčky Tygři Praha s vyšší koncentrací a po prvních pěti minutách vyhrávali 12:4 a první čtvrtinu vyhráli v poměru 23:11 a tento bodový rozdíl si udrželi až do poločasu (35:23). Ve třetí čtvrtině měly Žabiny Brno herně navrch (výsledek čtvrtiny z pohledu Žabín Brno 17:3) a otočili skóre zápasu ve svůj prospěch ke konci třetí čtvrtiny na 38:40. Průběh poslední čtvrtiny byl bodově vyrovnaný, čtyři minuty do konce zápasu byl stav po koši Žabín Brno 49:47, ale dva ztracené míče a faul při střelbě je dostal 50 sekund před koncem zápasu do situace kdy prohrávali 57:51. Následně si nepohlídali ve dvou případech důrazně obranné doskakování a Tygři Praha proměněnými trestnými hody a taktickou hrou v závěru zápas vyhráli.

Finálový zápas mezi družstvy Sokol Hradec Králové - HB Basket Praha byl jedním z nejkvalitnějších a nejatraktivnějších na turnaji. Přestože Hradec byl v prvním poločase neustále ve vedení, a v polovině třetí čtvrtiny měl nejvyšší náskok 13 bodů (29:16), do konce poločasu se HB Basketu podařilo tento bodový náskok snížit a v poločase byl stav pouze 31:28 pro Hradec. Třetí čtvrtina bylo bodově i herně nejvyrovnanější, HB Basket ji vyhrál o jeden bod a na konci této čtvrtiny byl stav 44:42. Poslední čtvrtina zápasu začala s nepřesnostmi obou družstev, HB Basket se změnou obrany (zóna 3-2) pokoušelo dostat hráčky Hradce do nepřipravených střeleckých pozic, přičemž v útočné fázi byly aktivnější než jejich soupeřky a iz tohoto důvodu měl Hradec po prvních 4 minutách už 5 týmových osobních chyb, které ale HB Basket v přeměňování trestních hodů nevyužilo dostatečně. Pět minut do konce zápasu si zejména zásluhou třemi proměněnými tříbodovými pokusy Hradec vytvořil 10 bodové vedení (53:43) a následoval oddechový čas ze strany HB Basket, po kterém byla snaha hráček co

nejrychleji vyrovnat skóre. Tato snaha ale končila střelbou z nepřípravených tříbodových pozic, ztrátami míčů které soupeř využil k přeměňování střel z rychlého protiútoky a tak se poslední dvě minuty zápasu už jen dohrávaly a Hradec si umnou hrou kontroloval průběh závěrečných minut a zaslouženě zvítězil.

Základní charakteristiky a osobitosti hry jednotlivých týmů

Sokol Hradec Králové

- celoplošný osobní obranní „pressing“ i se zdvojováním („jump switch“),
- snaha o „nátlakovou“ obranu za účelem získání míče,
- aktivita v obraně hráček na slabé straně „help side“ s důrazem na výpomoc při nájezdu do vymezeného území,
- „přebírání“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem,
- snaha o využívání rychlého protiútoky,
- útočný systém „dribble drive offense“ (mnoho nájezdů ze středu hřiště „top of the key“),
- využívané útočné kombinace založené na clonění hráčky bez míče - „horizontální clona“, „cross clona“,
- nejčastěji využívané útočné kombinace založené na clonění hráčky s míčem - clona na straně / v křídelní pozici postavená směrem do postranní čáry s jednou hráčkou v silnostranním rohu („side pick“) a s následným sbíháním clonící hráčky směrem ke koši („roll“) i směrem na perimetr od koše („pop“).

Hráčky ke Sledování:

#3 Paurová Pavlína (2007, poz. 1/2)

#4 Dominika Pencáková (2009, somatotyp)

#7 Ema Kameníková (2007, prospekt - poz. 4/3, pohyblivá, variabilita v obraně, „cit“ na doskakování, solidní ovládní míče „cost to cost“, hra čelem ke koši „face up“/ hra zády ke koši „post up“. Prostor pro zlepšení: střelba z větších vzdáleností, technika přihrávání míče

#14 Hánělová Petra (2008, somatotyp)

#15 Michaela Zárubová (2007, poz. 3/2)

HB Basket Praha

- osobní obranna / zónová obrana („3-2“/“2-3“), „pressing“ / „zone press 2-2-1“,
- aktivita a vysoká intenzita v obraně na hráčku s míčem,
- „přebírání“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem i clony na hráčku bez míče,
- slabá obranná tranzice,
- snaha o využívání rychlého protiútoky s následným „secondary offense“,
- pohyb hráček bez míče v útočných kombinacích - „stagger clona“,
- tendence využívat hráčku pod košem přes přihrávku z „high post“
- nejčastěji využívané útočné kombinace založené na clonění hráče s míčem - clona na straně / v křídelní pozici postavená směrem do postranní čáry s jednou hráčkou v silnostranním rohu („side pick“) a s následným sbíháním clonící hráčky směrem ke koši („roll“) i směrem na perimetr od koše („pop“),
- útočný koncept založený / využívaný přes hru klíčových hráček.

Hráčky ke Sledování:

#10 Ema Bláhová (2007, poz. 1)

#11 Tereza Pavelcová (2007, prospekt - poz. 3, pohyblivá, variabilita v obrane, doskakování, solidní ovládní míče, hra čelem ke koši (nájezd) + „face up“, poziční 3-bodová střelba. Prostor pro zlepšení: hra zády ke koši „post up“, obrana na slabé straně.

#34 Julie Pilařová (2007, poz. 2/1)

Tygři Praha

- celoplošná osobní obrana / zónová obrana “2-3“, „zone press 2-2-1 / 1-1-2-1“ se zdvojováním, zdvojování z obranné poloviny „zone press 1-2-2“,
- aktivita a vysoká intenzita v obraně na hráčku s míčem + „deny“ přihrávku pod koš,
- „přebírání“ a „contain“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem,
- využívání postupného útoku + „secondary offense“ s „Dribble Hand Off“ a clona,
- pohyb hráček bez míče v útočných kombinacích,
- variabilita využívání útočné kombinace založené na clonění hráče bez míče: „UCLA cut“, „shuffle clona“, „cross clona“, clona na clonícího,
- útočné kombinace založené na clonění hráče s míčem - clona na clonícího „Spain pick“, sbíháním clonící hráčky směrem na perimetr od koše („pop“),
- útočný koncept využívaný přes hru obvodových hráček / hráček na perimetru.

Hráčky ke Sledování:

#10 Adéla Civínová (2007, poz. 3/4)

#13 Martina Kopecká (2007, poz. 1)

#31 Anna Běláčková (2008, poz. 2/1)

#36 Sára Štechová (2008, somatotyp, levá ruka)

#81 Amálie Kolaříková (2007, poz. 1)

Žabiny Brno

- preferovaná osobní obranní + celoplošná „pressing“,
- aktivita v obraně hráček na slabé straně „help side“,
- „contain“ a „přebírání“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem,
- snaha o využívání rychlého protiútoku,
- útočný systém s využíváním podkošové hry,
- využívané útočné kombinace založené na clonění hráčky bez míče - „flare clona“, „stagger clona“,
- nejčastěji využívané útočné kombinace založené na clonění hráčky s míčem - clona na straně / v křídelní pozici postavená směrem do postranní čáry s jednou hráčkou v silnostranním rohu („side pick“) a s následným sbíháním clonící hráčky směrem ke koši („roll“) i směrem na perimetr od koše („pop“).

Hráčky ke Sledování:

#10 Marie Hamzová (2007, poz. 2) * v době MČR zraněná

#12 Kateřina Kalná (2007, prospekt - poz. 5/4, pohyblivá, variabilita v obrane, útoční doskok, „cit“ na blokování, střelba z krátké vzdálenosti, hra zády ke koši „post up“. Prostor pro zlepšení: variabilita zakončení s pod koše, využití levé ruky při zakončování, střelba z větších vzdáleností, technika přihrávání a technika chytání míče, hra čelem ke koši „face up“, stabilita těla.

#17 Magdaléna Mikulová (2007, somatotyp)

#22 Barbora Šubová (2008, poz. 3/2)

#25 Ema Rychtecká (2007, poz. 2)

USK Praha

- preferovaná osobní obranní + celoplošná „zone press“ se zdvojováním,
- zdvojování po přechodu soupeře s míčem přes políci čáru,

- zavření přihrávky („deny“) na hráčku v křídelní pozici,
- aktivita v obraně hráček na slabé straně „help side“,
- „contain“ a „přebírání“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem,
- útočný systém s využíváním hry v podkošovém prostoru („post up game“ / „high low game“),
- využívání útočného systému v rozestavení „diamond“ a následné variace,
- využívané útočné kombinace založené na clonění hráčky bez míče - „cross clona“,
- nejčastěji využívané útočné kombinace založené na clonění hráčky s míčem - clona na straně / v křídelní pozici a taky clona v pozici v horném postavení postavená směrem do postranní čáry s jednou hráčkou v silnostranním rohu („side pick“) a s následným sbíháním clonící hráčky směrem ke koši („roll“) i směrem na perimetr od koše („pop“).

Hráčky ke Sledování:

#3 Karolína Taušová (2008, somatotyp)

#9 Karolína Kyselicová (2007)

#15 Ela Zídková (2007, poz. 4/5)

#17 Karolína Cahová (2007, poz. 4/5)

BA Sparta Praha

- osobní obrana / celoplošná obrana,
- aktivita a vysoká intenzita v obraně na hráčku s míčem + „deny“ přihrávku pod koš,
- „přebírání“ a „contain“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem,
- využívání rychlého protiútočného s nájездem do vymezeného území a s tříbodovou střelbou,
- pohyb hráček bez míče v útočných kombinacích,
- variabilita využívání útočné kombinace založené na clonění hráče bez míče: „flare clona“, „shuffle clona“, clona na clonícího,
- útočné kombinace založené na clonění hráče s míčem - clona na clonícího „Spain pick“, sbíháním clonící hráčky směrem na perimetr od koše („pop“),
- útočný koncept využívaný přes hru obvodových hráček / hráček na perimetru,
- jedna „klasická“ podkošová hráčka v týmu („post up“),
- stagnace útočné fáze hry proti zónové obraně.

Hráčky ke Sledování:

#9 Barbora Lounová (2007, poz. 2/1)

#12 Natálie Machačová (2007, poz. 2/1)

#17 Zoe Potužníková (2007, poz. 4)

BSK TJ Jičín

- osobní obrana / celoplošná obrana na hráčku s míčem,
- aktivita a vysoká intenzita v obraně na hráčku s míčem + „deny“ přihrávku pod koš,
- „přebírání“ a „contain“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem,
- v obraně permanentně ve výškové a v silové nevýhodě,
- slabá obranná tranzice,
- využívání rychlého protiútočného a útočného postavení 5:0 s hrou čelem ke koši,
- pohyb hráček bez míče v útočných kombinacích byl statický,
- variabilita využívání útočné kombinace založené na clonění hráče bez míče: „shuffle clona“,
- útočné kombinace založené na clonění hráče s míčem - sbíháním clonící hráčky směrem na perimetr od koše („pop“),
- útočný koncept využívaný přes hru obvodových hráček / hráček na perimetru,
- jedna „klasická“ obvodová hráčka v týmu („1vs1“),
- stagnace útočné fáze hry proti zónové obraně.

Hráčky ke Sledování:

#12 Tereza Tegelová (2007, poz. 2/1)

SLUNETA Ústí n.Labem

- osobní obrana / zónová obrana 3-2,
- „přebírání“ a „contain“ preferovaná obrana clony na hráčku s míčem,
- v obraně permanentně ve výškové a v silové nevýhodě,
- slabá obranná tranzice,
- využívání „secondary útoku“ s clonou na míč bez hráčky v silnostranním rohu a útočného postavení 5:0 s hrou čelem ke koši,
- pohyb hráček bez míče v útočných kombinacích byl statický, ,
- útočný koncept využívaný přes hru obvodových hráček / hráček na perimetru,
- jedna „klasická“ podkošová hráčka v týmu („1vs1“),
- stagnace útočné fáze hry proti zónové obraně.

Hráčky ke Sledování:

#5 Eliška Sedláková (2007, poz. 1)

#6 Eliška Salaková (2007, poz. 2)

Poznámky a doporučení

Obranná fáze

- příliš mnoho kontaktu s rukama („hand checking“),
- absence využívání zastavení hráčky telem v rámci pravidel („bamp“),
- obrana nájezdu do koncové čáry (obránná slabá strana),
- absence jednotné techniky přibližování se k hráčce s míčem/bez míče „close out“,
- málo využívaná obrana clony na hráčku s míčem způsobem předskočením („hedge“),
- minimální výskyt seskupení hráček na hřišti během přerušené hry („mini time-out“, „huddle“),
- velká energie a bojovnost v obraně (obránný doskok, velký počet situací střídavého držení míče,..) hráček během všech zápasů,
- obecně vysoká intenzita v obraně na hráčku s míčem.

Útočná fáze

- rozestavení a principy („spacing“) v situaci a) nájezd s míčem, b) hra v podkošovém prostoru „post up“,
- principy útočné tranzice (linie, koridory),
- podkošová hra v prostoru ve středu vymezeného území,
- větší variabilita a konzistentnost při zakončování v blízkosti koše,
- nejrozšířenější změna směru s míčem - před tělem („cross over“) a obrátka („spin move“),
- odhadem 95% všech nájezdů s míčem ke koši bylo na pravou ruku,
- nízká frekvence zapojení „třetí“ hráčky v kombinaci clony na hráčku s míčem,
- obecně vysoká chybovost hráček v technice na tuhle kategorii (kroky, dvojité driblink,),
- celkově nízká úspěšnost tříbodové střelby a vysoký počet ztracených míčů v průměru na zápas,
- velká snaha o útočné doskakování,
- nebojácnost a dravost v útočných činnostech,
- viacero prvků fair-play.

Finálový turnaj MČR U17 proběhl bez komplikací, bez eskalací nálad jak mezi hráčkami, trenéry, rozhodčími tak i mezi diváky, v přátelském ale v soutěživém prostředí. Na zahájení a slavnostní zakončení se dostavili taky představitelé města a samospráv a oceňování se také zúčastnila reprezentační trenérka žen. Oba ceremoniály byly díky přípravě pořadatelů na dobré úrovni.

Zpracoval: Richard Kucsá

Příloha

Online herní statistika utkání a záznam utkání:

Pátek 3.5.2024

11:00 (1) Sokol Hradec Králové - (8) BSK TJ Jičín **84:48** (48:24)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2440088/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Cast-Mistrovstvi-CR/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234356-Sokol-Hradec-Kralove-BSK-Continental-TJ-Jicin.htm>

13:15 (4) Tygři Praha - (5) USK Praha **64:53** (21:29)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2439178/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Cast-Mistrovstvi-CR/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234357-Tygri-Praha-USK-Praha.htm>

15:30 (2) HB Basket Praha - (7) SLUNETA Ústí n.Labem **91:50** (43:17)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2440089/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Cast-Mistrovstvi-CR/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234358-HB-Basket-Praha-SLUNETA-Usti-n.L..htm>

18:00 (3) Žabiny Brno - (6) BA Sparta Praha **75:61** (34:22)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2440090/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Cast-Mistrovstvi-CR/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234359-Frisco-Brno-BA-Sparta-Praha.htm>

Sobota 4.5.2024

10:00 (o 5.-8. místo) BSK TJ Jičín - USK Praha **45:82** (23:46)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443472/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Cast-Mistrovstvi-CR/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234391-BSK-Continental-TJ-Jicin-USK-Praha.htm>

12:15 (o 5.-8. místo) SLUNETA Ústí n.Labem - BA Sparta Praha **55:58** (31:29)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443473/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234396-SLUNETA-Usti-n.L.-BA-Sparta-Praha.htm>

14:30 (semifinále) HB Basket Praha - Žabiny Brno **69:43** (33:21)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443474/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234397-HB-Basket-Praha-Frisco-Brno.htm>

18:00 (semifinále) Sokol Hradec Králové - Tygři Praha **73:63** (35:24)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443475/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Pohlavi-Zeny/234398-Sokol-Hradec-Kralove-Tygri-Praha.htm>

Neděle 5.5.2024

8:30 (o 7. místo) BSK TJ Jičín - SLUNETA Ústí n.Labem **64:53** (28:26)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443665/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234459-BSK-Continental-TJ-Jicin-SLUNETA-Usti-n.L..htm>

10:30 (o 5. místo) USK Praha - BA Sparta Praha **82:37** (41:19)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443666/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234460-USK-Praha-BA-Sparta-Praha.htm>

12:45 (o 3. místo) Tygři Praha - Žabiny Brno **58:53** (35:23)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443743/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234461-Tygri-Praha-Frisco-Brno.htm>

15:00 (finále) Sokol Hradec Králové - HB Basket Praha **68:54** (31:28)

<https://fibalivestats.dcd.shared.geniussports.com/u/CBFFE/2443744/>

<https://www.tvcom.cz/Zapas/Sport-Basketbal/Soutez-U17-Extraliga/Pohlavi-Zeny/Sezona-2024/234462-Sokol-Hradec-Kralove-HB-Basket-Praha.htm>